

SALGINDA DAĞLIK KARABAĞ'IN AZATLIĞA UZANMASI



Prof. Dr. Turan AKKOYUN

Aydın Adnan Menderes Üniversitesi İletişim Fakültesi, Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü Sinema Anabilim Dalı Başkanı; Adnan Menderes Araştırma ve Uygulama Merkezi Müdürü; Söke İşletme Fakültesi Dekanı
turan.akkoyun@adu.edu.tr, turan.akkoyun@hotmail.com

COVİD-19 kâbusuyla gelip geçen 2020 yılında beşeriyet, salgına teslimiyet bayrağını çekmiş, başını her kaldırdığında gerçekle yüzleşip geriye düşmek zorunda kalmıştır. Ekim ayı başında yaşananlar, farkındalık sahibi şahsiyetler haricindekileri şaşkınlık içinde bırakmıştır. Bu şaşkınlığın sebebi, tahminlerin aksine sağlıkla ilgili olmayıp, neredeyse otuz yıldır dünyanın "kör, sağır ve dilsiz" rolünde tepkisiz kaldığı Dağlık Karabağ'ın, işgalden azatlığa uzanması olmuştur.

Sovyetler Birliği dağılmış, Türk dünyası mensubu devletlerin bayrakları bağımsızlık timsali gökyüzündeki yerlerini almaya başlamış, ancak yetmiş beş yıllık esaret karşısında ufuksuzluk, ortaya yürütülebilir projeler çıkaramamış, muhtemel projelerin çıkışı da Türk milletinin geleceğini yok etme amaçlı "postmodern darbe" ile engellenmişti. Muhtemeldir ki küresel hesaplar masada kesişmişti. Nice bin yıldır olageldiği üzere nice gelecek milenyumların Türklerle anlam kazanacağından şüphe bulunmamaktadır.

Araştırma konusunda geçmiş birikim ve hesaplara takılmadan, kitle iletişim araçlarına yansıyan bir şekilde herkesin salgından kendini muhafaza etmeye çalıştığı bir dönemde bir anda Kafkasya'nın ve dünyanın günde-